

Пояснительная записка

2.	Название ресурса	Презентация «Кто он - Князь Игорь?»
3.	Вид ресурса	Презентация
4.	Предмет	Музыка
5.	Цель использования	Урок открытия новых знаний
6.	Возраст учащихся	8 класс
	Цель использования	Помощь учителю при проведении урока: Демонстрация подготовленных цифровых объектов через мультимедийный проектор.
7.	Программа, в которой создан ресурс, дополнительное оборудование	Microsoft powerpoint , доска, ПК учителя, медиа проектор, экран.
8.	Методические рекомендации по использованию ресурса	<u>Тема урока:</u> Опера «Князь Игорь» <u>Тип урока:</u> Открытие новых знаний <u>Цель урока:</u> – Расширение и углубление знаний о русской музыке середины 19 века. <u>Задачи:</u> – Развивать интерес к изучению жанра оперы. – Воспитывать любовь к классической музыке – Формировать чувство патриотизма, интереса к истории своей Родины.
9.	Источники информации.	Музыка 8 кл. / под ред. Науменко Т.И., Алеев В.В., 2015. http://az.lib.ru/z/zhukowskij_w_a/text_0126.shtml http://www.belcanto.ru/igor.html http://www.centre.smr.ru/win/books/knyaz_igor.htm http://www.kruzhalov.ru/html/history-of-russia/lesson10/lesson10.html http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D0%BD_%D0%90.
10.	Планируемые результаты (предметные)	<i>Познакомятся</i> с русской эпической оперой, понятиями – ария. <i>Научатся:</i> на основе ассоциативного мышления проводить анализ музыкального портрета князя Игоря; узнавать музыкальные произведения,

		<p>называть их авторов (А.П. Бородин); эмоционально откликаться на исполнение музыкальных произведений.</p> <p><i>Узнают о связи</i> средств музыкальной выразительности с музыкальной характеристикой героев оперы.</p> <p><i>Получат возможность научиться:</i> передавать музыкальные впечатления на основе приобретенных знаний; эмоционально откликаться и выражать свое отношение к музыкальным образам оперы.</p>
	Личностные результаты	Иметь мотивацию к учебной деятельности, демонстрировать эмоциональное восприятие произведений искусства; размышлять о музыке, анализировать, высказывать, своё отношение к прослушанным фрагментам.
	Метапредметные универсальные учебные действия	<p><i>Регулятивные:</i> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, самостоятельно определять выразительные музыкальные средства в арии главного героя оперы.</p> <p><i>Познавательные:</i> ставить и формулировать учебную задачу в сотрудничестве с учителем и одноклассниками; осваивать способы решения проблем творческого характера в процессе восприятия и оценки музыкального сочинения.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> проявлять активность во взаимодействии, вести диалог, слушать собеседника.</p>
11.	Межпредметные связи	Изобразительное искусство, литература, история.
12.	Формы деятельности	Фронтальная, групповая, индивидуальная.
14.	Музыкальный материал	А.П.Бородин, опера «Князь Игорь» ария князя Игоря из второго действия. Видеофрагмент «Открытие олимпиады в Сочи-2014».
	Форма работы с ЦОР	ЦОР с визуальной информацией: портреты людей, видеофрагмент.

2.	Название ресурса	Презентация к уроку музыки «Князь Игорь»
----	------------------	--

Бобылева Анастасия Александровна учитель музыки

«Ножовская средняя общеобразовательная школа»

3.	Вид ресурса	Презентация
4.	Предмет, УМК	Музыка, 8 класс. Любой УМК
5.	Цель и задачи ресурса	Проверка знаний
6.	Возраст учащихся, для которых предназначен ресурс	8 класс
7.	Программа, в которой создан ресурс	Microsoft powerpoint
8.	Методические рекомендации по использованию ресурса	<p><u>Тема урока:</u> Опера «Князь Игорь»</p> <p><u>Тип урока:</u> Комбинированный.</p> <p><u>Цель урока:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Расширение и углубление знаний о русской музыке середины 19 века. – Развивать интерес к изучению жанра оперы. – Воспитывать любовь к классической музыке – Формировать чувство патриотизма, интереса к истории своей Родины.
9.	Источники информации.	Музыка 8 кл. / под ред. Науменко Т.И., Алеев В.В., 2015.
10.	Планируемые результаты (предметные)	<p><i>Познакомятся</i> с русской эпической оперой, понятиями – ария.</p> <p><i>Научатся:</i> на основе ассоциативного мышления проводить анализ музыкального портрета князя Игоря; узнавать музыкальные произведения, называть их авторов (А.П. Бородин); эмоционально откликаться на исполнение музыкальных произведений.</p> <p><i>Узнают о связи</i> средств музыкальной выразительности с музыкальной характеристикой героев оперы.</p> <p><i>Получат возможность научиться:</i> передавать музыкальные впечатления на основе приобретенных знаний; эмоционально откликаться и выражать свое отношение к музыкальным образам оперы.</p>
	Личностные	Иметь мотивацию к учебной деятельности, демонстрировать эмоциональное восприятие

	результаты	произведений искусства; размышлять о музыке, анализировать, высказывать, своё отношение к прослушанным фрагментам.
	Метапредметные универсальные учебные действия	<p><i>Регулятивные:</i> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, самостоятельно определять выразительные музыкальные средства в арии главного героя оперы.</p> <p><i>Познавательные:</i> ставить и формулировать учебную задачу в сотрудничестве с учителем и одноклассниками; осваивать способы решения проблем творческого характера в процессе восприятия и оценки музыкального сочинения.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> проявлять активность во взаимодействии, вести диалог, слушать собеседника.</p>
11.	Межпредметные связи	Изобразительное искусство, литература, история.
12.	Формы деятельности	Фронтальная, групповая, индивидуальная.
13.	Дополнительные ресурсы	Доска, ПК учителя, медиа проектор, экран.
14.	Музыкальный материал	А.П.Бородин, опера «Князь Игорь» ария князя Игоря из второго действия. Видеофрагмент «Открытие олимпиады в Сочи-2014».
	Использование ЦОР	Использование ПК и проектора. Используя мультимедиа проектор учитель показывает презентацию, которая позволяет учащимся вспомнить ранее изученный материал, получить новую информацию по изучаемой теме.

